



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

ISTITUTO COMPRESIVO FIANO
Indirizzo Musicale

Via L. Giustiniani, 20 – 00065 Fiano Romano (Rm)
☎ 0765 389008 ☎ 0765 389918
Cod. Mecc. RMIC87400D - Codice fiscale 97198090587
✉ rmic87400d@istruzione.it - rmic87400d@pec.istruzione.it
Sito web: www.icfiano.it

pon
2014-2020
FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



Erasmus+



Prot. n 1906

Fiano Romano, 4 marzo 2019

Alla Docente Referente della Scuola Secondaria di I grado d Fiano Romano - prof.ssa Stefania Ticconi per la massima diffusione a tutti i docenti del plesso -

P.C Alle famiglie degli alunni frequentanti le classi della scuola secondaria di I grado -

ALBO E SITO

Oggetto : Partecipazione evento educativo-didattico incluso nei progetti di Educazione alla Legalità e Cittadinanza Attiva dal titolo " DONNE DI IERI, DI OGGI E DI DOMANI " presso il Palazzetto dello Sport di Fiano Romano- Venerdì 8 marzo 2019

Come già riferito in sede collegiale, questo Istituto ha ultimato l'organizzazione dell'evento in oggetto in quanto sono state trasmesse tutte le risposte alle richieste per il Patrocinio e fornitura dei servizi necessari da parte dell'Amministrazione Comunale ospitante.

A tal proposito si inviano i manifesti da affiggere nelle vetrature della scuola e gli inviti da consegnare ai docenti della scuola secondaria di I grado per la raccolta delle autorizzazioni da parte delle famiglie degli alunni delle classi interessate a partecipare. L'evento avrà inizio alle ore 9,30 e verrà richiesto il trasporto degli scuolabus dalla sede della scuola al Palazzetto dello Sport di Fiano Romano e viceversa , considerato che il termine della manifestazione è previsto per le ore 12,30.

Per l'occasione la scuola distribuirà al momento dell'ingresso dei partecipanti i pieghevoli con la raccolta delle riflessioni in merito all'argomento di cui si inviano in anteprima le prime pagine.

Certa di una massiccia adesione e partecipazione, considerata l'eccezionalità dell'evento e la giornata nel quale si svolge, si inviano cordiali saluti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Loredana Cascelli



VOCI DI DONNE del Liceo Artistico "Enzo Rossi"



Questo progetto educativo -didattico realizzato dal Liceo Artistico "Enzo Rossi" di Roma si sviluppa con una rassegna di personaggi in costume d'epoca che rappresentano le donne famose della storia che con la loro testimonianza di vita e il loro esempio hanno contribuito ad una crescita sociale e culturale dell'umanità per avendo subito mortificazioni morali, emarginazioni sociali e violenze fisiche.

La sfilata di personaggi femminili è stata realizzata dai docenti e dalle studentesse del settore "Design della Moda" dell'Istituto ed è accompagnata dalle "Voci di donne" fuori campo che raccontano al pubblico presente la realtà contingente del proprio vissuto, della loro forza interiore, del loro impegno professionale, individuale e culturale nel contesto sociale del proprio tempo e anche le violenze subite per alienarle sia nel fisico che nell'anima.

Le ragazze del Liceo Artistico "Enzo Rossi" propongono una rivincita sociale di tutte quelle donne che vengono presentate con i loro costumi caratteristici dell'epoca nella quale sono vissute, evidenziando la loro "voce" che rivalorizza la propria storia nel presente attraverso il ricordo e la memoria in modo che "ciò che è stato non si ripeta più".

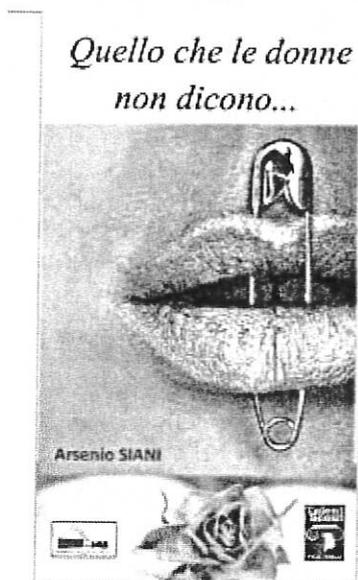
Le "VOCI DI DONNE" sono di:

1	SAFFO poetessa greca, 640 a.c. (interpretata da Lucrezia Galia)	13	FRIDA KALO pittrice messicana 1907 (interpretata da Alessia Cassone)
2	LUCREZIA nobildonna romana, 509 a.c (interpretata da Alice Mosca)	14	MINERVA MIRABAL partigiana dominicana 1960 (interpretata da Sofia Barella)
3	IPAZIA filosofa, del IV sec. d.c. (interpretata da Giorgia Andreoli)	15	MARIATERESA MIRABAL partigiana dominicana 1960 (interpretata da Sharon Scaffali)
4	OTTAVIA CLAUDIA nobildonna romana 42 d.c (interpretata da Irene Rossi)	16	PATRIA MIRABAL partigiana dominicana 1960 (interpretata da Antonella Trudu)
5	FRANCESCA DA RIMINI nobile italiana. 1255/85 (interpretata Eleonora Federici)	17	DONNA DI NANCHINO martire cinese, 1937(interpretata da Di Zhu)
6	GIOVANNA D'ARCO eroina franc., 1412/31 (interpretata da Arianna Annibali)	18	ROSA PARKS attivista statunitense, 1955 (interpretata da Dorine Koakou)
7	ARTEMISIA GENTILESCHI pittrice italiana, 1593/1654 (interpretata da Gaia Deloriè)	19	MUKTAR MAI attivista pakistana 1972 (interpretata da Chiara Luciani)
8	ONNA BUGEISHA guerriera giapponese, 1600 (interpretata da Irene Guidi)	20	MALAHA YUSAFI attivista pakistana, 1997 (interpretata da Eleonora Ruggeri)
9	OLIMPE DE GOUGE drammaturga francese, 1748 (interpretata da Greta Papi)	21	WANGARI MAATAI biologa kenota,1940/2011 (interpretata da Chiara Tondi)
10	MATHA HARI danzatrice NL, 1876 (interpretata da Simona Di Mario)	22	AMINA partigiana Marocco, 2012(interpretata da Giorgia di Mambro)
11	EMMELINE PANKHRT attivista GB. 1858-1928(interpretata da Miriam Scaramastra)	23	FRANCA RAME attrice italiana, 1929-2013 (interpretata da Chiara Felici)
12	AMELIA EARHART aviatrice statunitense 1897 (interpretata da Sara Enei)	24	RITA LEVI MONTALCINI scienziata italiana 1909-2012 (interpretata da Ilaria Serra)

Si ringraziano per la collaborazione: Mariagrazia Dardanelli, Dirigente Scolastico del Liceo Artistico Enzo Rossi di Roma, le studentesse che hanno interpretato i personaggi, le docenti del settore Design della Moda: prof.ssa Patrizia Corona, prof.ssa Giorgia Magliocco, prof.ssa Paola Piozzi, l'assistente tecnico Rossella Saffioti, l'operatore video Giuliano Rossi, il fotografo Giuseppe Fantini, trucco e parrucco di Chiara Di Giuseppe e Kimberly Nardi.

“QUELLO CHE LE DONNE NON DICONO “

di Arsenio Siani



Arsenio Siani è un counselor, scrittore e docente di corsi di scrittura creativa. Nel 2012 decide di dedicarsi alla scrittura di romanzi e dopo circa un anno vede la luce il suo primo lavoro, **Roba degli altri mondi**, primo volume della trilogia Fantasy **I Maestri**, pubblicato dalla Casa Editrice Officine Editoriali. Scrive anche racconti con cui partecipa e vince a diversi concorsi letterari. In occasione dell'evento dell'8 marzo 2019 a Fiano Romano presenta il suo ultimo libro **Quello che le donne non dicono**. Ecco un suo primo commento sul libro che affronta la tematica del pregiudizio e della violenza nei confronti delle donne e dei soggetti sociali più deboli, sia nel passato che nel presente e che, attraverso una puntuale informazione preventiva ed un'attenta educazione continua delle giovani generazioni ci si augura non accada più nel futuro:

“Caro lettore , sono uno scrittore emergente che ha riversato nelle pagine di un libro la sua storia che valesse la pena raccontare perché tratta un tema molto delicato : la violenza sulle donne. L’ho raccontata perché ritengo che possa spronare ad una riflessione ed innescare un cambiamento. Ti invito a leggere questo breve estratto, prima ancora di leggere per intero tutto il libro, tuttavia da queste poche pagine che rappresentano l’incipit della storia, traspare il messaggio che volevo trasmettere, per cui ritengo che in quei 5 minuti che dedicherai alla tua lettura potrebbe succedere qualcosa , quella magia che solo la lettura riesce a dare : il mio cuore potrebbe parlare al tuo e rubarti un’emozione e una riflessione “ *Mi dicesti che perdonare non vuol dire cominciare ad amare chi non se lo merita, sforzarsi di provare sentimenti di affetto per chi ci ha fatto soffrire. Perdonare vuol dire perdonarsi, amare se stessi al punto di decidere di darsi un’altra possibilità.....*

Tema centrale di questa riflessione è proprio la **violenza sulle donne**, a cui segue nell’immediato un’altra tematica: il motivo per cui le donne subiscono in silenzio le violenze ad opera dei propri aguzzini. Ma non solo: in **Quello che le donne non dicono** trova spazio anche un ulteriore argomento, purtroppo di grande attualità, ossia il **bullismo**, che molte persone subiscono fin dall’infanzia, addirittura a scuola, in un luogo che dovrebbe essere il più attento e protetto da un punto di vista educativo e di integrazione tra pari. Arsenio Siani ha scelto di parlarne perché lo ha subito personalmente negli anni della sua infanzia paragonandolo alla violenza psicologica e fisica che subisce una donna ingabbiata nella propria angoscia e nel proprio silenzio. E ancora, nel suo libro affronta le tematiche della **depressione e della psicopatologia** che di solito accompagnano le violenze subite come conseguenti ferite del corpo e dell’anima. Arsenio Siani evidenzia che queste tematiche “*le ha studiate e affrontate con il suo lavoro come counselor offrendo un’analisi di questi fenomeni utilizzando le teorie del Voice Dialogue , un metodo di relazione di aiuto che ha avuto modo di apprendere nel tempo*”.

Quello che le donne non dicono è un romanzo “ricco” che offre svariati spunti di riflessione su elementi e aspetti drammatici della società odierna e del quotidiano anche in quei luoghi dove meno ci si aspetta che si verifichino. E, per un certo verso, tenta di trovare soluzioni partendo dalla **prevenzione**.