

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di FIANO ROMANO - ANNO SCOLASTICO
2017/2018**

SCHEDA DI IDENTIFICAZIONE PROGETTO P.T.O.F.

Titolo del progetto	IO SONO...TU SEI...NOI SIAMO...ESSERI UMANI <i>Le Pari Opportunità: essere uguali pur essendo diversi</i> (Concorso Curcio Editore per le Attività Creative)
Progetto leader di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Legalità/Patrimonio culturale ⇒ Orienteering/Ecosistemi ⇒ Identità musicale
Tipo di attività educativo-didattica proposta	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Progetto curricolare (le attività dei docenti delle classi aderenti saranno svolte in orario di servizio) ⇒ Progetto extracurricolare (per le attività relative al coordinamento e produzione multimediale) ⇒ Visita di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Campo scuola Altro _____
Destinatari	<ul style="list-style-type: none"> • Bambini e Bambine Scuola Infanzia • Alunni Scuola Primaria • Studenti Scuola Secondaria di Primo Grado
Ambiti trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Inclusione ed Intercultura ⇒ Cittadinanza <ul style="list-style-type: none"> • Continuità e Orientamento ⇒ Espressività e comunicazione ⇒ Socio-affettiva relazionale <ul style="list-style-type: none"> • Sport e movimento ⇒ Successo formativo ⇒ Territorio e ambiente (naturale e socio-culturale)
Analisi della situazione iniziale e dei bisogni	<p>Cosa vuol dire essere diversamente uguali? I concetti di etnia, cultura, religione, sesso, età, status sociale, stato psico-fisico, orientamento sessuale e disabilità, sono spesso riconosciuti nella società odierna come principi discriminatori, dai quali sfociano sempre di più atti di violenza, di ingiustizia, abusi e prevaricazioni. Ma cosa s'intende ad oggi per Pari Opportunità? Per acquisire tale informazione è indispensabile fare riferimento all'Articolo 3 della Costituzione Italiana che specifica quanto segue: Articolo 3 "Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali. È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e la uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese". Dicendo Pari Opportunità si intende quindi che tutti gli individui debbano essere considerati eguali, senza alcuna distinzione come per esempio di sesso, di etnia, di lingua, di</p>

	<p>religione, di opinioni politiche e di condizioni personali e sociali. Comportamenti d'esclusione, di emarginazione e la condivisione di atteggiamenti stereotipati, hanno portato negli anni alla lotta ai preconcetti.</p> <p>Un esempio nella recente storia dell'Italia riguarda le donne che hanno conquistato nell'ambito politico la Pari Opportunità con gli uomini nel 1946 con il diritto di voto. Sposare il concetto delle Pari Opportunità equivale a buttar giù il muro dell'iniquità, affinché ognuno possa aprire sia gli occhi che la mente alle troppe disparità che si celano nella quotidianità. Senza consapevolezza, non c'è intervento, non c'è motivazione ad abbattere le barriere fisiche ed ideologiche che impediscono alle persone di essere uguali pur essendo diverse. Qual è la soluzione? Come si può consolidare la cultura della parità e del rispetto della differenza? Attraverso la formazione (non solo dei ragazzi, ma anche di adulti, educatori, genitori, insegnanti), la condivisione e l'integrazione.</p>
<p>Obiettivi del progetto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizzare i più giovani verso le ingiuste disuguaglianze che discriminano alcune fasce sociali; • Rendere consapevoli del diritto di uguaglianza per tutte le persone sancito dall'art. 3 della Costituzione • Salvaguardare le convinzioni altrui e la differenza che viene fatta tra uomo e donna, tra individui di nazionalità, religione, cultura o età diversa.
<p>Relazione con i seguenti obiettivi del RAV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Migliorare i risultati scolastici delle classi ponte ⇒ Migliorare i risultati scolastici degli alunni BES ⇒ Migliorare il livello di benessere a scuola degli alunni attraverso il rispetto delle regole.
<p>Docente Referente e Coordinatrice del Progetto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cefalo Stefania, Insegnante Cefalo Stefania, docente certificata Microsoft per i linguaggi multimediali • Titoli Posseduti: <ul style="list-style-type: none"> • Etwinner Teacher , con certificato Nazionale ed Europeo eTwinning Quality Label • Abilitazione all'insegnamento della lingua Inglese nella scuola primaria • Abilitazione all'insegnamento della lingua Inglese nella scuola dell'infanzia • Master di 1° Livello in "Multimedia Education" conseguito presso l'Università "La Sapienza" di Roma 3" • Certificazione in Microsoft Office Specialist • Iscritta all'albo Microsoft in qualità di Master Instructor • Esperienza in qualità di docente, Educational Media, presso la Siemens Informatica dal 1999 al 2006 presso le Pubbliche Amministrazioni • Esperienza di docente formatrice presso gli Istituti Comprensivi dal 2006 al 2017 nell'ambito dei

	<p>linguaggi multimediali e didattica innovativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Certificazione di Qualità Europea per il programma Codeweek.eu, nell'ambito dello sviluppo del pensiero Computazionale • Certificazione di Qualità Europea per la gestione di progetti eTwinning , nell'ambito della didattica innovativa e digitale • Certificazione della partecipazione ai corsi per il Team Digitale nell'ambito del PNSD • Patente Europe del Computer • Coodinatrice di progetti che hanno partecipato a Concorsi Nazionale con successo e primiazione
Docenti referenti per sezione	<ul style="list-style-type: none"> • Saranno coinvolti tutti i docenti delle sezioni e classi dall'istituto che invieranno la loro adesione al progetto.
Risorse professionali esterne/territorio coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> • Studio Fotografico • Associazioni Teatrali
Finanziamenti richiesti per spese e acquisti (allegare scheda finanziaria)	<p>⇒ Interni</p> <ul style="list-style-type: none"> • esterni
Tempi/cronoprogramma	<p>PROCEDURA DI LAVORO</p> <p>⇒ Dicembre 2017 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Raccolta adesione docenti e classi aderenti ○ Invio domanda di partecipazione (scadenza 15 dicembre) <p>⇒ Gennaio 2018 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scelta da parte dei docenti partecipanti del tipo di elaborato da realizzare con gli alunni: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ELABORATO SCRITTO ▪ ELABORATO GRAFICO ▪ ELABORATO MUTLIMEDIALE ▪ RAPPRESENTAZIONE TEATRALE ▪ DIDATTICA INNOVATIVA <p>⇒ Febbraio –Marzo 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzazione delle attività <p>⇒ Aprile 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccolta elaborati ▪ Invio Documetnazione entro 30.04.2018
⇒ Risorse della scuola utilizzate	<p>⇒ Per la realizzazione del progetto verranno utilizzati spazi scolastici disponibili (ad esempio sezioni, palestra, corridoio, giardino, mensa scolastica,...).</p> <p>⇒ Inoltre e' previsto l'uso di materiale di facile consumo come fogli A4 e colori, un lettore CD</p> <p>⇒ Laboratorio Informatico Mobile per la primaria</p> <p>⇒ Aula Informatica per la scuola secondaria di primo grado</p> <p>⇒ Macchina Fotografica, Cellulare</p>

	⇒ LIM
<p>Monitoraggio e verifica</p> <p>a. VALUTAZIONE DEL PROGETTO (indicatori misurabili: frequenza, gradimento, conoscenze apprese,...)</p> <p>Allegare scheda di gradimento compilato da famiglie/alunni</p>	<p>Monitoraggio Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registro delle Attività e delle presenze - Questionario Iniziale alunni, docenti, insegnanti - Osservazione sull'interesse e la partecipazione al progetto. - Questionario finale <p>Modalita' di Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La partecipazione al concorso e la scheda di gradimento famiglie/alunni saranno elementi di valutazione e verifica del progetto. ○ Gli elaborati saranno oggetto di valutazione di una giuria di esperti costituita appositamente per il Premio Curcio. ○ Verranno messi a confronto gli elaborati in base alla classe e alla fascia di scolarizzazione di appartenenza.
<p>b. MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Slide ⇒ power point ⇒ Raccolta report cartaceo (obbligatorio- pubblicabili sul sito) ⇒ Prodotto Laboratoriale scelto per la partecipazione al concorso: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ELABORATO SCRITTO ▪ ELABORATO GRAFICO ▪ ELABORATO MULTIMEDIALE ▪ RAPPRESENTAZIONE TEATRALE ▪ DIDATTICA INNOVATIVA ⇒ Attestato Finale di partecipazione

(* Fornire in dettaglio l'ipotesi di spesa (ore aggiuntive di docenza/non docenza, costo previsto, fonte finanziaria)

Data, Fiano Romano 30.11.2017

Firma docente referente

Stefania Cefalo