

	 <p>Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio</p> <p>ISTITUTO COMPRESIVO FIANO <i>Indirizzo Musicale</i></p> <p>Via L. Giustiniani,20 – 00065 Fiano Romano (Rm) ☎ 0765 389008 ☎ 0765 389918 Cod. Mecc. RMIC87400D - Codice fiscale 97198090587 ✉ rmic87400d@istruzione.it - rmic87400d@pec.istruzione.it Sito web: www.icfiano.it</p>	  
---	---	---

VERBALE RIUNIONE COMITATO TECNICO INDIRIZZO MUSICALE – SCUOLA SECONDARIA I GRADO –FIANO ROMANO

Il giorno 4 del mese di febbraio 2019 alle ore 12.30 si è riunito presso la sede della Dirigenza Scolastica presso Via Montessori in Fiano Romano, il comitato tecnico dell'indirizzo musicale alla presenza di : Ginobi Claudio, Giampiero Belotti, Chiara Pacifico , Paolo Marcello Venzi, Maria Cristina Ciccotti . Presiede il Comitato Tecnico il Dirigente Scolastico Loredana Cascelli , funge da Segretaria la prof.ssa Chiara Pacifico . La riunione è stata convocata per discutere i seguenti punti all'o.d.g. :

- 1) Determinazione criteri di valutazione per le prove orientativo- attitudinali per l'inclusione degli alunni nella classe prima ad indirizzo musicale ;
- 2) Modalità procedurali per l'espletamento delle prove attitudinali per l'ammissione alla classe di indirizzo musicale e nomina commissione ;
- 3) Criteri per la compilazione delle graduatorie per l'accesso alla frequenza dei corsi istituzionali e sperimentali per l'a.s. 2019/20;
- 4) Avvio sperimentazione attività musicale attuale classe I H e proposta per la continuità delle attività musicali sperimentali delle classi I e II H .

Punto 1 :

Preso atto che in data odierna, primo giorno utile per la ratifica delle iscrizioni on line alla frequenza per l'anno scolastico 2019/20 , risultano iscritti alla classe I di scuola secondaria di primo grado con preferenza per l' indirizzo musicale, ben 57 unità che andranno sottoposte alle prove attitudinali , così come di seguito stabilito.

Considerata l'imminenza delle date relative alle prove attitudinali , previste per i giorni 6- 7- 8 febbraio 2019 secondo il calendario che verrà pubblicato sul Sito come parte integrante del presente verbale (in caso di assenza giustificata dei candidati sarà possibile convocare una prova suppletiva in giornata da comunicare sul sito della scuola).

Il Comitato Tecnico, dopo aver esaminato attentamente l'art. n.2 del D.M. n. 201 del 19/08/1999, stabilisce i criteri di valutazione, gli ambiti operativi delle prove orientativo attitudinali e i criteri di compilazione della graduatorie per l'ammissione alla frequenza dei corsi per l'a.s. 2019/20 come segue (allegato 1) :

1. percezione di altezza di uno o più suoni;
2. percezione del senso melodico ascendente e discendente;
3. accertamento delle capacità imitative, ritmiche, melodiche (di intonazione) dell'allievo;
4. la Commissione, in relazione all'assegnazione del tipo di strumento musicale, valuterà le preferenze manifestate dagli alunni temperandole con le reali attitudini degli stessi.

Punto 2 :

Riguardo alle modalità procedurali per l'espletamento delle prove orientativo attitudinali, IL Comitato Tecnico stabilisce quanto segue:

1. svolgimento delle prove-test da parte dei candidati : le prove si svolgeranno con la convocazione degli alunni interessati in orario scolastico, possibilmente in ambiente idoneo al fine di non inquinare i risultati o favorire gli alunni in successione propedeutica in quanto i contenuti sono uguali per tutti e rispondenti ai criteri sotto indicati;

2. prove pratiche consistenti nella capacità di imitare sequenze ritmiche e melodiche proposte dalla commissione nell'ordine seguente e come specificato nell'allegato 1 :

a) discriminazione altezza suoni (molto semplice, semplice, complessa)

b) sequenza ritmica (molto semplice, semplice complessa)

c) sequenza melodica – intonazione (molto semplice, semplice, complessa)

d) prova facoltativa di esecuzione musicale a scelta del candidato. La suddetta prova non sarà valutata ma sarà utile a chiarire meglio il profilo musicale dell'alunno espresso nelle prove comuni 1,2,3.

e) colloquio motivazionale-attitudinale

f) Voto attitudinale espresso con valore da 1 a 5 (allegato 2) ;

g) Valutazione globale dell'alunno al I quadrimestre da parte del consiglio della classe V della scuola primaria frequentata . Tale valutazione non verrà quantificata nel punteggio ottenuto ma sarà elemento di considerazione per la formazione della classe ad indirizzo musicale.

Qualora la Commissione riscontrasse nel candidato specifiche o più consone attitudini per uno strumento diverso da quello prescelto, si consiglierà al candidato di optare per lo studio di un altro strumento musicale tra quelli delle classi di concorso dell'indirizzo stesso.

La Commissione di valutazione stilerà una graduatoria completa di tutti gli aspiranti al corso di strumento musicale per l'a.s. 2019/20, che verrà sottoposta al vaglio del Comitato Tecnico in seconda convocazione entro 15 giorni dalla data dell'ultima prova attitudinale (anche in caso di prova suppletiva) per la successiva pubblicazione definitiva entro la fine del mese di febbraio 2019.

Il Comitato Tecnico suggerisce quali membri della Commissione esaminatrice i seguenti docenti : Ginobi Claudio, Giampiero Belotti, Chiara Pacifico , Paolo Marcello Venzi, (membri interni quali specialisti musicali per le valutazione dei punti a-b- c- d – e – f) Franca Farinelli- Maria Cristina Ciccotti – Marianonietta Palenga (membri super visori per le valutazioni del punto g)

La Commissione seguirà il seguente calendario per l'espletamento delle prove come da allegato CALENDARIO .

Punto 3:

Il Comitato Tecnico, preso atto di quanto stabilito nei punti precedenti, a seguito della graduatoria stilata dalla Commissione Esaminatrice, si riunirà prima della fine del mese di febbraio 2019 per definire la formazione delle classi , sia quella del corso istituzionale per l'indirizzo musicale , sia quella del corso sperimentale di cui si procede alla proposta progettuale nel punto successivo.

Punto 4 :

Con la preparazione del Programma Annuale che sarà portato in discussione sia della Giunta Esecutiva che del Consiglio di Istituto entro la data di scadenza del 15 febbraio 2019 , sarà messo a disposizione il budget per avviare il corso di musica sperimentale per la classe I H di scuola secondaria di I grado di 40 ore fino al termine del corrente anno scolastico, con precisa decisionalità finalizzata alla continuità dello stesso per l'a.s. 2019/20, sia per le future classi II H che I H da definirsi come classi con corsi musicali sperimentali . Seguirà calendario specifico delle lezioni pomeridiane non appena saranno espletate le procedure di manifestazione di interesse tra il personale specializzato interno e , in seconda istanza , esterno all'istituto.

La seduta ha termine alle ore 14.00

Il presente verbale viene Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il segretario verbalizzante
Chiara Pacifico

Il Presidente
Loredana Cascelli

La Commissione

Il Dirigente